



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA.

DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA:

Asignatura: Bases para la			s para la	a enseñanza del taichi y otras prácticas energéticas orientales						
Subject:	Four	ndatio	ons of Ta	ai Chi ar	nd other oriental ene	rgetic pra	ctices			
Titulación	:		Grado (en Cieno	cias del Deporte					
Departam	ento	:	CC Soc	iales de	la Act. Fís., del Depo	orte y el O	cio			
Módulo:	Iti	inera	rio de	Orient	ación Profesional		Códi	go:	11	15000077
Itinerario	Itinerario/s:				RD - AFS		Carácter:		OPTATIVA	
Créditos E	CTS	:	6		Semestre:	Sépti	imo Leng		ua:	Español
Contextua en el grado		ción	curso futur	rata de una asignatura optativa ubicada en el Grado ubicada en cuarto o del Título de Grado en Cienicas del Deporte. La asignatura aporta al ro licenciado un mapa global y un conocimiento básico sobre los principios guían las diferentes prácticas físicas de salud en Oriente.						
Relación con otras asignaturas del grado:			Metodología de la enseñanza en la AF y D; Diseño, Interención y Evaluación en la AF y D; Judo; Análisis biomecánico de la técnica deportiva; Actividad física y salud pública; Bases de la AF en adultos y mayores; Artes marciales, defensa personal y otros deportes de combate							
Recomend observació			s y							

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

Competencias Generales:

CG 3. Organizar y planificar propuestas de acción, programas y actividades propias de su campo profesional en sus diferentes ámbitos de aplicación y desarrollo.

Competencias Específicas:

CE 23. Identificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas o realizadas incorrectamente en los practicantes de actividad física recreativa.

Resultados de aprendizaje:

- Conocer los fundamentos de las prácticas de actividad física orientadas a la salud en Oriente
- Conocer la historia, la filosofia y los principios y valores del TCC y el Chi Kung.
- Diseñar sesiones de TCC y Chikung.
- Conocer los fundamentos que rigen la práctica del TCC.
- Conocer los fundamentos de la Medicina Tradicional China que hay detrás de TCC y el ChiKung.
- Disponer de autonomía para poder encontrar la información necesaria que le permita ampliar y profundizar sus conocimientos en esta materia





PROGRAMA DE CONTENIDOS:

Unidade	Unidades temáticas:					
Tema 1:	ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD EN ORIENTE.					
Tema 2:	FUNDAMENTOS PARA LA ENSEÑANZA DEL TCC Y EL CHI KUNG.					
Tema 3:	ESTRUCTURA Y CONTENIDOS EN UNA CLASE DE TCC.					

Bibliografía Básica:

- Chia, M. y Li, J. (1997). La Estructura Interna del Tai Chi. Tai Chi Chi kung, Barcelona: Sirio.
- Granet, M. (1959). El Pensamiento Chino, México: Hispano-Americana.
- Kam, L. (1993). El Camino de la Energía. Dominar el arte chino de la fuerza interna con el ejercicio Chi Kung, Barcelona: Integral.

Bibliografía Recomendada:

- Calpe, I. (2003). Qi Gong. Práctica corporal y pensamiento chino, Barcelona: Kairos.
- Diepersloot, J. (2004). El Tao del Yiquan. Los guerreros de la quietud, Barcelona: Liebre de Marzo.
- Frantzis, B.K. (1998). The Power of Internal Martial Arts. USA: Energy Arts Publications, California.
- Fritjof, C. (2003). El Tao de la Física, Málaga: Sirio.
- Jahnke, R. (2002). The Healing Promise of Qi. USA: McGraw Hill, New York.
- Jwing-Ming, Y. (1995). La raíz del Chi Kung chino. Madrid: Mirach.
- O'Brien, J. (2004). Nei Jia Quan. Internal Martial Arts. USA: North Atlantics Books, California
- Reid, D. (1994). Los Tres Tesoros de la Salud, Barcelona: Urano.
- Van-Nghi, N. (1981). Patogenia y Patología Energéticas en Medicina China. Tratamiento por acupuntura y masajes, Volumen I y II, Madrid: Cabal.
- Watts, A. (2003). Taoísmo, Barcelona: Kairós.
- Watts, A. (2004). El Camino del Tao, Barcelona: Kairós.
- Wilhelm, R. (1997). I Ching. El libro de las mutaciones, Barcelona: Edhasa.

Recursos:

Todas las clases se desarrollarán en la Sala de Expresión Corporal.

Medios informáticos y de reproducción audiovisual en el aula.

Bibliografía básica y recomendada disponible en biblioteca para la consulta del alumnado

METODOLOGÍA:

Metodología docente:

Se utilizará una metodología basada, mayoritariamente, en la docencia práctica para vivenciar los contenidos de la asignatura. Los contenidos teóricos se impartirán a través de una metodología participativa con presentaciones en soporte informático, debates orientados sobre lecturas recomendadas y trabajos de reflexión tutelados sobre la resolución de supuestos prácticos, con el fin de generar cierta inquietud de investigación sobre los aspectos que más llamen su atención en la asignatura.

Horas 40 %	Horas no presenciales	60 %
------------	-----------------------	------



EVALUACIÓN:

Métodos Generales de Evaluación:

FORMATIVA (continua)/MIXTA: tendrá en cuenta la implicación y el grado de dominio del alumno en las diferentes dinámicas y contenidos que se dan en la asignatura y el examen final o prueba de asimilación de contenidos que será obligatorio y de carácter práctico. Solo podrán optar por este método de evaluación quienes superen el 85% de asistencia.

-SUMATIVA (final) : Se deberá comunicar esta opción dentro de las dos primeras semanas del semestre; no obstante quienes no cumplan los requisitos de asistencia exigidos en la evaluación formativa, también podrán someterse a una evaluación sumativa. En este tipo de evaluación, se calificará sólo a través de un examen teórico-práctico final de la forma reducida de 13 movimientos del estilo Yang de TCC.

Sistema de Calificación:

La calificación de la asignatura (opción FORMATIVA/MIXTA) tendrá en cuenta la asistencia a clase, la participación activa durante el curso; la calidad de los trabajos; la puntuación obtenida en los test de control sobre el dominio de contenidos; y el examen práctico en el dominio de los principios de ejecución de la forma reducida de 13 movimientos del estilo Yang de TCC (en los porcentajes que establezca la guía de aprendizaje de la asignatura).

En la opción SUMATIVA para aprobar la asignatura deberá aprobarse el examen final



GUÍA DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA.

Bases para la enseñanza del taichi y otras prácticas energéticas

Asignatura:	Bases para la enseñanza del taichi y otras prácticas energéticas orientales	Código:	077	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
-------------	---	---------	-----	---------	---------------------------------------

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Asig	natura:	orientales	anza dei taie	in y ortus praeticus energeticus	Módulo:	Itinerario de (Orientación Profesional
			ificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades cuadas o realizadas incorrectamente en los practicantes de actividad física recreativa.				
	RESUL	TADO DE APRENDI	ZAJE	INDICADORES (Mínimo	s en Mayú	sculas)	TEMAS RELACIONADOS
1º		los fundamentos de la ísica orientadas a la salud e		- SABE DIFERENCIAR LAS CAR. PRÁCTICA DE SALUD EN ORIENTE	ÁCTERÍSTICA	S DE CADA	Tema 1
2°	- Conocer la historia, la filosofía y los principios y valores del TCC y el Chi Kung. (2)			- SABE DIFERENCIAR LAS CARACTERÍSTICAS DE CADA ESTILO DE TAI CHI CHUAN Y CHI KUNG			Tema 2
3°	- Disponer de autonomía para poder encontrar la información necesaria que le permita ampliar y profundizar sus conocimientos en esta materia. (6)			- ELABORA DOCUMENTOS EN BASE A BIBLIOGRAFÍA ESPECIALIZADA			Tema 1
4º	- Conocer los fundamentos que rigen la práctica del TCC. (4)			- CONOCER LAS BASES INTERN PRÁCTICA DEL TAI CHI CHUAN	AS Y EXTER	RNAS DE LA	Tema 2, Tema 3
5°	- Conoce Tradiciona ChiKung. (l China que hay detrás		- APLICA EJEMPLOS DE LAS NO TEORÍA DE LOS CINCO ELEMENTOS		-YANG Y LA	Tema 1
6°	- Diseñar s	esiones de TCC y Chikung.	(3)	- SABE HACER UNIDADES DIDÁCTI ENSEÑANZA DEL TAI CHI CHUAN	CAS Y SESIO	NES PARA LA	Tema 2, Tema 3



DESARROLLO DE LOS TEMAS DE LA ASIGNATURA:

Asignatura:	ases para la enseñanza del taichi y otras prácticas energé ientales	ticas Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
-------------	--	----------------------	---------------------------------------

DESCRIPCIÓN GENERAL Y OBSERVACIONES: Se utilizará una metodología basada, mayoritariamente, en la docencia práctica para vivenciar los contenidos de la asignatura. Los contendios teóricos se impartirán a través de una metodología participativa con presentaciones en soporte informático, debates orientados sobre lecturas recomendadas y trabajos de reflexión tutelados sobre la resolución de supuestos prácticos

METODOLOGÍA	ACTIVIDADES	TEMAS		
METODOLOGIA	PRESENCIALES	NO PRESENCIALES	IEWIAS	
DOCENCIA PRÁCTICA	Reproducción de modelosSupuestos prácticosPrácticas de enseñanza	Trabajo personalTrabajo de observaciónBúsqueda bibliográficaTutorías individuales y grupales	TODOS	
- MÉTODO EXPOSITIVO	 Exposición de estudiantes supervisado Lección magistral Exposición del profesor con participación activa de estudiantes 	 - Lecturas, análisis de documentación y búsqueda bibliográfica - Trabajo de observación - Tutorías individuales y grupales 	Tema 1 Tema 2	
- APRENDIZAJE COOPERATIVO		 - Lecturas - Búsqueda bibliográfica - Tutorías grupales - Trabajos dirigidos grupales - Tutorías individuales y grupales 	Tema 3	



DISTRIBUCIÓN Y CUANTIFICACIÓN DEL TRABAJO:

Asignatura:		Bases para la enseñanza del taichi y otras prácticas energéticas orientales					Itinerario	Itinerario de Orientación Profesional		
Horas		Teóricas:		Prácticas		Exámenes:			Totales:	
presencial	es:	10		46		4			60	
Horas	1	Trabajo Autónomo		Trabajo Tutorizado	Prepar Exám		Exámenes (on-line)		Totales:	
no presencia	aies:	30		45	15	j	0		90	
Total Volumen de Trabajo (horas)		150	Total créditos ECT		CTS		6			

CALENDARIO DE TRABAJO (Distribución de los Temas por semanas dentro del semestre)

Asignatura:	Bases orient	s para la enseñanza del taichi y otras prácticas energéticas tales				Itinerario de Orientaci	ón Profesional
		Semana 1	Semana 2	Seman	a 3	Semana 4	Semana 5
Temas		Tema 1	Tema 2	Tema 2	,	Гета 3	Tema 3
Act. Formativas		Lección magistral Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Lecturas	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Análisis de documentación y búsqueda bibliográfica	Exposición del p con participació de los estudiant Análisis de documentación búsqueda biblic	on activa es y	Lección magistral Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos Trabajo de observación
Act. Evaluación							



	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	
Temas	Tema 3	Tema 3	Tem 3	Tema 3	Tema 3	
Act. Formativas	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos Trabajo de observación Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos		Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos	
Act. Evaluación		Prueba objetiva de carácter práctico				
	Semana 11	Semana 12	Semana 13	Semana 14	Semana 15	
Temas	Tema 3	Tema 3	Tema 3	Tema 3	Tema 3	
Act. Formativas	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos	Lección magistral Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos Trabajo de observación	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos Trabajo de observación	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos Trabajo de observación	Exposición del profesor con participación activa de los estudiantes Reproducción de modelos	
Act. Evaluación				Prueba objetiva de carácter teórico Entrega de diario de prácticas / portafolio	Prueba objetiva de carácter práctico	
OBSERVACIONES	2.					



EVALUACIÓN Y SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

Asignatura:	Bases para la enseñanza del taichi y otras prácticas energéticas orientales Módulo: Itinerario de Orientación Profesional

Método de Evaluación: Descripción de las actividades de evaluación.

FORMATIVA (continua)/MIXTA: tendrá en cuenta la implicación y el grado de dominio del alumno en las diferentes dinámicas y contenidos que se dan en la asignatura y el examen final o prueba de asimilación de contenidos que será obligatorio y de carácter práctico (forma reducida de 13 movimientos del estilo Yang).

-SUMATIVA (final) : Se deberá comunicar esta opción dentro de las dos primeras semanas del semestre; no obstante aquellos estudiantes que no cumplan con los requisitos de la evaluación formativa también serán evaluados por el método sumativo. En este tipo de evaluación, se calificará sólo a través de un examen teórico-práctico final de la forma reducida de 13 movimientos del estilo Yang de TCC.

Sistema de Calificació	n: Distribución porcentual de los aspectos de calificación.	Porcentaje
EVALUACION	Prueba objetiva de carácter teórico	50 %
FORMATIVA (Continua)	Pruebas objetivas de carácter práctico	50 %
Ó MIXTA	TOTAL EVALUACION FORMATIVA – MIXTA (100%)	100 %
EVALUACIÓN	Prueba objetiva de carácter teórico-práctico	100 %
SUMATIVA (Final)	TOTAL EVALUACION SUMATIVA (100%)	100 %



OBSERVACIONES:

- . Sólo podrán optar al sistema de evaluación continua aquellos estudiantes que asistan al 85% o más de las horas presenciales de clase, es decir, aquéllos que no acumulen más de cuatro faltas de asistencia a lo largo del curso. Además, cada falta de asistencia (hasta un máximo de cuatro) reducirá en 0,3 puntos la calificación final de la asignatura. Las faltas no se podrán recuperar asistiendo a clase con otro grupo. La asistencia a clase sin realizar la práctica será considerada como falta, salvo que exista justificación para ello (lesión o enfermedad). Los retrasos injustificados también serán considerados como una falta de asistencia. Los alumnos lesionados o enfermos (salvo que la lesión o enfermedad se lo impida expresamente) deberán asistir a clase aunque no puedan practicar. En cualquiera de los casos, aquellos alumnos que estén más de seis sesiones de clase sin poder practicar por causa de una lesión o enfermedad, no podrán optar al sistema de evaluación continua. Todas las enfermedades o lesiones deberán ser convenientemente justificadas al profesor de la asignatura.
- . Para poder aplicar los porcentajes que acaban de ser indicados en el caso de la evaluación continua será imprescindible:
- -Haber superado con una calificación mínima de 5 las pruebas de evaluación sobre contenidos prácticos de la asignatura (pruebas objetivas parciales o prueba objetiva final en convocatoria ordinaria o extraordinaria).
- -Haber superado con una calificación mínima de 5 las pruebas de evaluación sobre contenidos teóricos de la asignatura (prueba objetiva parcial o prueba objetiva final en convocatoria ordinaria o extraordinaria).
- -Haber entregado el cuaderno de clase en la fecha indicada por el profesor.

No obstante, aquellos estudiantes que no asistan como mínimo al 85% de las horas presenciales de clase, es decir, que superen las cuatro faltas de asistencia a lo largo del curso, sólo podrán optar al sistema de evaluación sumativa o final. En ese caso, la calificación final de la asignatura será la obtenida en la prueba objetiva de carácter teórico-práctico que se desarrollará en la fecha establecida para la convocatoria ordinaria o extraordinaria (según proceda) de evaluación.



RECURSOS DIDÁCTICOS A UTILIZAR:

Asignatura:	Bases para la enser orientales	ñanza del taichi y otras prácticas energéticas	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
MATERIAL DE ESTUDIO.		 Recursos bibliográficos (indicados en la ficha de la asignatura) Recursos Web y Multimedia. Otros. 		
EQUIPAMIENTO, AULAS E INSTALACIONES.		 Instrumentación de Laboratorio. Aplicaciones informáticas y medios audiovisuales a manejar. Vestimenta necesaria para el seguimiento de las clases prácticas. Aparatos y material disponibles por parte del Centro y/o a adquirir por parte del alumno. Otros. 		
ESPACIOS DE TRABAJO NO PRESENCIAL		 - Laboratorios de libre acceso. - Salas de Informática. - Aulas de trabajo en grupo. - Horarios de utilización de las salas para trabajo no presencial (Individual o en grupo) 		